

PATVIRTINTA

Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro
direktorius 2023 m. gegužės 29 d.
įsakymu Nr. V-32

SCENOS TECHNIKO PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I. BENDROJI DALIS. PAREIGYBĖ

1. Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro (toliau – Kultūros centras) Scenos techniko pareigybės aprašymas (toliau Pareigybės aprašymas) nustato Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro Scenos techniko (toliau – Scenos technikas) funkcijas, pareigas, teises ir atsakomybę.

2. Scenos techniko pareigybė priskiriama specialistų grupei (pareigybės kodas – 343504).

3. Pareigybės lygis – C.

4. Scenos techniką priima į darbą, iš jo atleidžia, nustato tarnybinį atlyginimą Kultūros centro direktorius. Scenos technikas tiesiogiai pavaldus Kultūros centro Meno skyriaus vedėjui.

5. Scenos technikas darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos teisės aktais, Kultūros centro nuostatais, Kultūros centro vidaus tvarkos taisyklėmis, darbo sutartimi, pareigybės aprašymu, darbų saugos normatyviniais aktais, priešgaisrinės saugos taisyklėmis, Kultūros centro direktoriaus įsakymais, jei jie neprieštarauja Lietuvos Respublikos teisės aktams.

6. Šis Pareigybės aprašymas gali būti keičiamas, papildomas, keičiantis įstatymams ir keičiant Kultūros centro darbo organizavimo tvarką.

7. Scenos techniko pareigybė reikalinga atlikti Kultūros centro renginių bei repeticijų techninį aptarnavimą.

II. SPECIALŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

8. Šias pareigas einantis darbuotojas turi atitikti šiuos specialius reikalavimus:

8.1. turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą ir (ar) įgytą profesinę kvalifikaciją;

8.2. žinoti garso ir šviesos įrangos techninius parametrus ir jos eksploatavimo taisykles. Prietaisų, laidų ir kabelių jungimo būdus bei kūrybiško įrangos pritaikymo įvairiose erdvėse galimybes;

8.3. turėti praktinių įgūdžių scenos įrangos, garso ir apšvietimo įrangos valdymo srityje;

8.4. gebėti dirbti komandoje, mokėti ieškoti problemų sprendimo būdų, būti kūrybiškam, komunikabiliam, iniciatyviam, organizuotam bei pareigingam;

8.5. gebėti savarankiškai planuoti veiklą ir teikti konsultacijas, tvarkyti dokumentus, sisteminti ir kaupti gautą informaciją, dirbti kompiuteriu;

8.6. saugoti ir puoselėti Kultūros centro turtą, vardą ir prestižą;

8.7. gebėti dirbti savarankiškai, turėti bendravimo gebėjimų bei gerai išmanyti darbo specifiką.

III. ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

9. Šias pareigas einančio darbuotojo funkcijos:

9.1. užtikrinti sklandų, kokybišką ir saugų Kultūros centro scenos įgarsinimo bei apšvietimo įrangos veikimą;

9.2. kontroliuoti scenos garso ir šviesos įrenginių techninę būklę ir informuoti vadovą apie aparatūros gedimus, pagal išgales šalinti gedimus;

- 9.3. organizuoti ir aptarnauti renginius bei repeticijas su apšvietimo ir įgarsinimo įranga;
- 9.4. generuoti ir realizuoti idėjas, dalyvauti kūrybiniame procese;
- 9.5. kaupti fonoteką reikalingą Kultūros centro renginių įgarsinimui;
- 9.6. kilnojama garso bei šviesos aparatūra aptarnauti Kultūros centro organizuojamus renginius;
- 9.7. įrankius, darbo priemones ir inventorių naudoti tik pagal paskirtį;
- 9.8. apie darbo metu iškilusius nesklandumus nedelsiant informuoti direktorių arba direktoriaus pavaduotoją;
- 9.9. vykdyti kitus Kultūros centro direktoriaus įsakymuose ir kituose teisės aktuose nustatytus nenuolatinio pobūdžio pavedimus tam, kad būtų pasiekti Centro strateginiai tikslai.
10. Kultūros centro tiesioginio ar aukštesnio vadovo pavedimu ar leidimu turi teisę Kultūros centro vardu, laikydamasis nustatytos darbo tvarkos, kontaktuoti su trečiaisiais asmenimis jo kompetencijai priskirtais klausimais, tačiau nesukurdamas įsipareigojimų Kultūros centrui.

IV. BAIGIAMOJI DALIS

11. Darbuotojas atsako už tinkamą Lietuvos Respublikos įstatymų, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimų, kitų valstybės valdymo institucijų norminių aktų, Kultūros centro vidaus teisės aktų laikymąsi vykdant savo pareigas.

12. Scenos technikas supažindinamas su patvirtintu Pareigybės aprašymu, jo pakeitimais ir papildymais pasirašytinai.

13. Pareigybės aprašymą, jo papildymus ir pakeitimus tvirtina Kultūros centro direktorius.
